***ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ***

Слово, наиболее важное по смыслу в данной речевой ситуации, выделяется в речи усилением голоса – **логическим, смысловым ударением**. Например, есть три способа произнести предложение *Утром Боря играл в мяч*:

* *Утром Боря* ***играл в мяч*** (подчёркивается, что Боря играл в мяч, а не занимался чем-то другим)
* *Утром* ***Боря*** *играл в мяч* (в мяч играл именно Боря, а не кто-то другой)
* ***Утром*** *Боря играл в мяч* (Боря играл в мяч именно утром, а не в какое-то другое время)

***ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРЯМОГО И ОБРАТНОГО ПОРЯДКА СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ***

Для некоторых языков (например, для английского) характерен фиксированный порядок слов. В первую очередь, это означает, что подлежащее не может употребляться после сказуемого. В русском языке существуют правила построения предложений в соответствии с прямым порядком слов, но соблюдать их требуется только в отдельных случаях; в большинстве же случаев необходимости в этом нет и действует принцип свободного порядка слов в предложении.

При прямом порядке слов члены предложения обычно располагаются так:

* в повествовательных предложениях подлежащее стоит после сказуемого: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
* приглагольное дополнение следует за определяемым словом: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
* согласованное определение ставится перед определяемым словом: *Учительница проверяла наши контрольные работы.*
* несогласованное определение стоит после определяемого слова: *Она купила платье в горошек.*

Необходимость в прямом порядке слов возникает при построении предложений типа *Мать обрадовала дочь.* В данном примере легко спутать подлежащее с дополнением (*Мать обрадовала дочь.* – *Мать обрадовала дочь.*). Проще говоря, возникает вопрос: кто кого обрадовал? В таких случаях необходимо прибегать к прямому порядку слов, в соответствии с которым подлежащее занимает позицию перед сказуемым. В данном случае *мать* – подлежащее, *дочь* – дополнение.

***ПРАВИЛА ПОСТАНОВКИ ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ***

Существует несколько случаев, когда для интонационно-логического членения фразы между подлежащим и сказуемым необходимо поставить тире.

1. Если оба главных члена выражены существительными в именительном падеже, например:  
*Тамань  – самый скверный городишко из всех приморских городов России*(М.Ю.Лермонтов).

2. Если оба главных члена выражены глаголами в неопределенной форме (инфинитивами), например: *Учёного учить – только портить*(пословица).

3. Если оба главных члена выражены числительными, например: *Пятью три – пятнадцать.*

4. Если подлежащее и сказуемое выражены всеми возможными сочетаниями этих частей речи:

* существительным и инфинитивом,  например: *Наша задача – отразить атаку;*
* инфинитивом и существительным, например: *Помогать инвалидам – наш долг;*
* числительным и существительным,  например: *Четыре – чётное число;*
* существительным и словосочетанием с числительным, например: *Площадь треугольника – пять квадратных сантиметров.*

5.Кроме этого, тире ставится перед сказуемым, выраженным  фразеологическим оборотом: *Пирог – пальчики оближешь; Ночь – хоть глаз выколи.*

6.  Если в составе сказуемого есть указательные слова ЭТО, ВОТ или ЗНАЧИТ, тире надо ставить перед ними всегда, вне зависимости от того, какой частью речи выражены главные члены предложения.  Например: *Париж – это столица Франции;* *Понять – значит простить; Все прошедшее, настоящее, будущее – это мы, а не слепая сила стихий* (Максим Горький).

К этому правилу есть три примечания. Тире между подлежащим и сказуемым, которые выражены  существительными, глаголами в неопределенной форме, числительными или сочетаниями этих частей речи, **НЕ ставится**, если

1. Перед сказуемым, которое выражено существительным, числительным или фразеологическим оборотом, стоит отрицательная частица НЕ, например: *Старость* ***не*** *радость* (посл.).  
**Обратите внимание:** это не касается предложений со сказуемым-инфинитивом (например: *Чай пить – не дрова рубить*) и предложений со словами ЭТО, ВОТ, ЗНАЧИТ (например: *Аналогия – это не доказательство*);

2. Перед сказуемым стоит сравнительный союз (КАК, СЛОВНО, БУДТО), например: *Закат* ***словно****зарево пожара*.

3. Между подлежащим и сказуемым-существительным стоит вводное слово, обстоятельство или дополнение, а также союз или частица: *Этот ручей* ***лишь*** *начало реки*.

***ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ***

В зависимости от грамматического состава различают предложения двух типов: распространённые и нераспространённые.

Предложения, состоящие только из грамматической основы (главных членов), называются **нераспространёнными**. Например: *Звёзды меркнут и гаснут…*

Предложения, в составе которых, помимо главных членов, имеются второстепенные, называются **распространёнными**. Например: *У широкой степной дороги ночевала отара овец.* (А. П. Чехов)

Члены предложения, служащие для пояснения и уточнения подлежащего и сказуемого, называются **второстепенными**. Они находятся в подчинительной связи с главными членами предложения (относятся либо к подлежащему, либо к сказуемому). Второстепенные члены могут относиться и к другим второстепенным членам.

**Определение** – второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета. Определения бывают согласованными и несогласованными. Как правило,

– **согласованные** определения выражаются прилагательными или причастиями и согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже. Например: *Меж* ***виноградных*** *лоз* ***нагорный*** *ключ от* ***мирного*** *аула недалеко бежал по камням…*(М.Ю.Лермонтов)

– **несогласованные** определения могут быть выражены существительным в косвенном падеже, инфинитивом, наречием и другими частями речи. Например: *Хорёк – это бархатистый грациозный зверёк,* ***с живыми глазками-бусинками****.* (В. Солоухин)

**Приложение** –это разновидность определения, которое выражено существительным, согласованным с определяемым словом в падеже. Например:

*Он,* ***этот чудак****, сразу нам понравился.*

*Город-****герой***

*Цветок* ***роза***

Но и приложения могут быть несогласованными. Это:

– названия произведений литературы, органов печати, пароходов, фабрик, заводов и т.д.: *в* *романе* ***«Преступление и наказание»****, у гостиницы* ***«Россия»***;

– прозвища: *о Всеволоде* ***Большое Гнездо***.

**Дополнение** – второстепенный член предложения, указывающий предмет, на который направлено действие или который является результатом действия. Дополнения отвечают на вопросы косвенных падежей. Дополнения бывают:

– **прямые** – выражаются существительными (местоимениями) в В.п. без предлога (*читаю* ***книгу***)

– **косвенные** – дополнения в В.п. с предлогом и во всех остальных падежах с предлогом и без предлога. Например: *Каждый из них увлекается* ***спортом****. Они верят* ***в победу****.*

**Обстоятельства** – второстепенные члены предложения, обозначающие различные условия совершения действия, а также его качество или состояние. Различают следующие виды обстоятельств:

* Обстоятельство времени (указывает на временные показатели совершаемого действия): *прийти* ***рано***, *работать* ***с утра до вечера***;
* Обстоятельство места (указывает на место действия или направление движения): *проснуться* ***в комнате***, *двигаться* ***вперед***;
* Обстоятельство меры и степени (обозначает меру пространства, времени, количества или степень качества): *повторить* ***трижды****, весом* ***шестьдесят три килограмма****, пробежать* ***триста метров***:
* Обстоятельство образа действия (указывает на образ совершения действия): *смеяться* ***громко****, идти* ***быстро***;
* Обстоятельство причины (указывает на причину совершения действия): *посинеть* ***от холода****, не прийти* ***из-за болезни***;
* Обстоятельство цели (указывает на цель действия): *уехать* ***отдыхать***;
* Обстоятельство условия (указывает на условие, которое должно быть выполнено для совершения действия): *не поехать за город* ***в случае снегопада***;
* Обстоятельство уступки (указывает на условие, вопреки которому действие совершается): *случиться* ***вопреки прогнозам****, поехать* ***несмотря на предостережения***.